## 

## A TUS ORILLAS

INTRO: Dm7 - G - E7 - Am (A7) (bis)

D<sub>m</sub>7

E7

D<sub>m</sub>7 Hay un milagro en tu voz

**E7 A7** Am que se parece al amo-o-or,

Dm la noche te dio su magia **E7** Am Α7 y el día su resplandor...

<u>Del</u> otro lado de <u>mí</u> solo tengo razones en ti-i-i. Es por esos ríos tuyos donde el mundo no tiene fin...

**F7** Am La vida se vuelve zamba a orillas del corazón,

**A7** Am y al borde de tus palabras resbala un sueño de amo-o-or. Αm De tanto quererte, tanto, de noche descubro el sol...

> En cada rincón de tu voz algún tiempo mío se hama-a-ca. Con cuerdas de tu guitarra me tejo alguna ilusión...

En tu ribera, feliz, mancho de estrellas el a-al-ma a <u>fuer</u>za de madrugadas bañadas en tu sentir...

Dт

Bis

Bis

Bis

Bis



Zamba canción, folclore melódico. Letra y Música: Lara Hum.

<sup>®</sup> DNDA <sup>®</sup> SADAIC - La partitura completa se puede ver y descargar gratis ingresando a: http://www.larahum.blogspot.com.ar//larahum@hotmail.com.ar